

一、高一新生暑假重要時程

- 7/14(五)：新生報到 & 制服購買
- 7/15(六)：制服退換貨 & 加購
- 7/21(五)：本土語調查填報截止
- 8/01(二)：臺北市 112 年度語文競賽新生增額報名截止
- 8/23(三)－8/24(四)：新生訓練
- 8/30：開學

二、高一新生本土語修習調查

111 學年度起本土語言納入高中必修課程，每位高中學生於高中三年內至少需修習 2 學分本土語言，並以高一修習為原則。學生可依照自己的母語進行本土語言類別選擇，以下簡要說明不同語言的上課方式：

- 選修「閩南語」的同學將在「原班」進行課程
- 選修「客語」的同學將「抽出至其他教室」上課；請註明腔調(四縣、海陸、大埔、饒平、詔安)
- 選修「臺灣手語」的同學將「抽出至其他教室」並以「線上直播」方式進行課程
- 選修「原住民語言」的同學將視授課老師時間安排「課後」進行課程，本土語言課程時間請在原班參與「閩南語」課程；請註明族別、腔調
- 請於 7/21(五)前填寫完調查表單(亦可掃描右側 QRcode)：

<https://forms.gle/RoGeXLprKYfvjLu76>



三、臺北市 112 年度語文競賽新生增額

- 增額資格：
 - (1) 前一學年度曾獲市(縣)賽(不限本市，他縣市亦可)該組該語言該項目第 1 至 6 名，本學年度得以該獎項(以 1 次為限)增額推薦參加本市該語言該項目複賽，國語動態項目(演說及朗讀)進入複賽「第 1 階段」，而國語靜態項目(寫字、作文及字音字形)及本土語文所有項目則進入單一階段複賽
 - (2) 前一學年度曾獲得全國賽該組該語言該項目特優，本學年度就讀國中 7 年級或高中 10 年級時，得以該獎項(以 1 次為限)增額推薦參加本市該語言該項目複賽「第 2 階段」(國語靜態項目及本土語文所有項目均為單一階段複賽)

- 欲報名者請於 8/1(二)16:00 前攜帶報名表(可至大直高中首頁搜尋「112 學年度高一新生暑假事項&重要事項」公告內下載)及前一學年度符合資格之獲獎證明至教務處教學組辦理報名作業

四、高一新生相關事項聯繫窗口

- 新生報到：教務處註冊組#124
- 暑假作業、選課：教務處教學組#126
- 數理資優班報名：輔導處特教組#156
- 服儀、作息、獎懲規範：學務處生輔組#183
- 制服購買：學務處生教組#136、合作社#341
- 新生訓練：學務處訓育組#132

五、高一新生相關資訊亦可至大直高中網頁查詢：

<https://web.dcsn.tp.edu.tw/page/73>

大直高中首頁→(拉至下方)學生與家長→高一新生(亦可掃描右方 QRcode)



112 學年度高一新生

暑假作業說明

一、 數學科

- 新生報到當天領取銜接教材
- 請利用暑假完成銜接教材中每個單元的例題，並於開學後的第一節數學課時將銜接教材繳交給數學任課教師

二、 英文科

- 新生報到當天領取英文雜誌
- 回去自行閱讀後，將於開學後進行測驗

三、 國文科(請看後頁說明)

台北市立大直高中 112 學年度高一新生國文科暑假作業

一、走！出門去 - 台北·無圍牆博物館踏查記錄

「城市是一座沒有邊界的博物館，你，身處其中，聽，臺北的聲音，故事，就在你身邊流動。」或自然、或人文、或藝術、或美食……，請你用眼觀察、用心感受，規劃一趟屬於自己、獨一無二的小旅行。

參考網址:

走讀台北:<https://www.travel.taipei/zh-tw/dayactivity/categories>

引導影片:<https://www.facebook.com/watch/?v=625668571763270>

作業形式與內容:

- (一) 內容:路線規劃、景點簡介與踏查記錄、心得收穫與反思
- (二) 形式:ppt 簡報(含:文字書寫、圖片紀錄或影片)
- (三) 口語報告:開學第一週於國文課課堂分享



二、閱讀寫作

(一) 作業內容

由「閱讀書單」中選擇書籍閱讀(至少一本)，並撰寫一篇閱讀心得報告

(二) 作業格式(含:書摘、佳句、心得、議題思考) 文長約 1000 字

*以黑筆書寫於 600 字稿紙上，並力求字跡工整

*若有多頁，須裝訂

*若有引用資料，必須註明出處，切勿抄襲

(三) 成績計算

本閱讀心得寫作列入作業成績，亦可作為學習歷程檔案認證作品；優秀作品將由老師推薦參加中學生網站「讀書心得寫作比賽」

(四) 繳交時間

開學第一堂國文課，繳交給該班國文老師

高一暑假作業閱讀書單

1. 《鬼地方》，陳思宏，鏡文學
2. 《草莓與灰燼》，房慧真，麥田
3. 《沒有媽媽的超市》，蜜雪兒·桑娜，二十張出版
4. 《我台北，我街道》，胡晴舫，木馬文化
5. 《偽魚販指南》，林楷倫，寶瓶文化
6. 《搭便車不是一件隨機的事：公路上 3 萬 5 千 6 百公里的追尋，在國與界之間探索世界》，李易安，聯經
7. 《再潛一支氣瓶就好》，栗光，有鹿文化
8. 《成為真正的人 (minBunun) 》，甘耀明，寶瓶文化
9. 《激流與倒影》，林懷民，時報出版
10. 《紅房子：圓山大飯店的當時與此刻》，李桐豪，鏡文學
11. 《醫者無懼：從中東戰區到非洲煙硝之地，行遍二十一世紀砲火最猛烈的戰場，外科醫生從事人道救援 25 年的生死故事》，大衛·諾特，麥田
12. 《血與土：現代奴隸、生態滅絕，與消費市場的責任》，凱文·貝爾斯，八旗文化
13. 《資深記者化身底層階級 180 天》，芙蘿倫絲·歐貝納，野人
14. 《最後一個知識人：末日之後，擁有重建文明社會的器物、技術與知識原理》，路易斯·達奈爾，臉譜
15. 《做個有溫度的人：溫度如何影響我們的生活、行為、健康與人際關係》，漢斯·羅查·艾澤曼，時報出版
16. 《十六歲的荒野課：在自然裡養成一顆溫柔的心》，彭永松，蔚藍文化