

編號 2 號

【攀樹】徐姿華原作

六月初，學校安排僱兜體驗「攀樹」，請來當有經驗个教練團教僱兜攀樹。在活動該日，大家做下當期待，先生帶等興嘍嘍个僱兜來到集合地點，教練先講解規則同注意事項，逐儕目金金仔、耳角角仔聽到入文，同平常時上課昏哆昏哆个樣仔相爭已多。

續下來，教練教僱兜著護具、戴手落仔同安全帽，帶僱兜去到學校該頭百過年个大榕樹下。其他个教練既經先準備好勢，同當多定滑輪還過索仔固定在樹頂，這就係僱兜愛攀樹个工具。攀樹同蹶樹仔無共樣，攀樹係運用攀樹索、吊帶、鈎環、踏索這兜，手腳搨出力，撐起圓身一步一步攀往上；教練講解、示範過後，愛換僱兜上場哩。

正起勢，逐儕做下驚驚毋敢行前，大膽个阿智好擲擲仔¹搶先愛攀，體育股長阿宏也行前去，教練口頭指導，佢兜當順序定定仔緊攀緊高，攀到離地 4 公尺恁高个時節，還笑咪咪仔翕相留念；佢兜過繼續緊攀往上，直直到教練設个目標 8 公尺高該位，

¹ 好擲擲仔：音 hau jied jied e`；興緻很高的樣子。

拿著「攀樹證書」正坐在樹梗奈一下；佢兩儕在樹頂當歡喜，緊喊僱兜遽遽攀，講樹頂當好搞。

僱攀樹个時節當緊張，手腳搨毋著，索仔拉到歪歪斜斜，一下仔撞著樹仔、一下仔拂去碰著同學；阿芬也無較慶，索仔拉到迂迂轉，硬硬會打結。一時間，樹頂、樹下有人笑到哈哈滾、有人驚到腳底撓撓緊噉眇，十分鬧熱。已無簡單，僱攀到 5 公尺高咧，手軟腳犁想愛停下來，在樹頂个教練就同僱搨手分僱坐在樹梗項歇睏；僱扳等樹仔緊啟大氣，涼風吹來同頭先个煩躁、緊張吹毋見忒；對樹頂看出去遠遠个所在，闊茫茫个滄黃禾田同青山襯等藍天白雲，正經分人心情舒爽。

好恬恬一列紅色間等白色个普悠瑪號火車對田脣颯啊過，「哇！火車！」樹頂个同學做下大聲喊，還在樹下个同學就胥喲喲仔²看往上，等毋得著好遽遽攀上樹頂共下奈。

這擺攀樹，有人驚高、有人毋敢躡³上樹極，驚該旨踏著樹極、無把扼个感覺；毋過，經過教練、同學搨手同鼓勵，逐儕都學會信付、承擔、合作同勇敢；也分僱兜知得面對困難莫鈎鈎縮縮⁴、總愛膽在在去克服，身邊定著會有人肯同佢搨手啦！

² 胥喲喲仔：音 goi' iog` iog` e`；因為想吃，而流口水的樣子。

³ 躡：音 kiam；跨越。

⁴ 鈎鈎縮縮：音 giu' giu' su` su`；形容不敢大步向前行而無膽的樣子。

【四季个感動】李怡蘋原作

吾屋下脣項有一隻細公園，對吾間肚个窗門看啊過去，堵堵好同一頭大樹仔相對面，一年四季，佢不時探頭出去看佢千變萬化个面貌，青葉、白花、黃枝，還有在大樹下石凳仔項坐奈个人。無論春夏秋冬都像一幅幅靚靚个圖畫，佢淨坐等看就做得感受著四季个變換。毋過，季節變化分佢想著个毋單止係靚到奈毋得个景色，還有个就係佢對人生个體會咧。

今年新春時節，空氣裡肚都係春天甜甜个味緒，萬物都有新氣象，吾屋下也有好事來到。四十零歲个滿叔，望地恁多年總算分佢望著一個妹仔哩。這細嬰兒仔肥嘟嘟仔个圓身，紅冬冬仔个面頰卵，還得人惜哦！人講，人个一生可比一年四季，恁樣，這正出世个細老妹應該算係春天咧！厥幼幼嫩嫩个手指公，就像春天樹極頂項正綻出个嫩芽，厥人生个四季正開始，定著愛當細心細意照顧，望佢定定仔大。

想啊想，這十過年來爺哀毋知費忒幾個心力，正有好同佢對細細隻仔捻¹到這下恁大人。來到人生夏季个爺哀，愛擔起个責

任重、壓力大。佢兜親像熱天个大樹仔：風搓來咧，就算發風落水，為著撐等一屋下人，高大个樹梗也愛堅耐企到壁磴；在熱燻燻仔个日頭下，甘願自家分日頭晒，也愛用青柳柳仔个樹葉仔蔭等坐在樹下个佢兜。

人講：「春有百花夏有風，秋有月華冬有雪。」這係四季無共樣个景色，也係人生變換个過程。佢兜个腳步緊行緊遠，年視年毋識停跔，一個正愛來，一個煞煞就走地，毋堵好一眨目這四季就過忒哩。有一擺，吾姆看等該頭大樹仔柔柔仔講：「這秋天一到，樹葉仔驚怕就愛離枝咧。」佢知吾姆想著明年佢愛去外背讀書毋盼得地，佢安慰佢講：「毋怕啦！等春天時節佢就倒轉來地啊！」

前一駁仔聽吾姆講，窗門外背該頭大樹仔老咧、著病地，佢心肝頭一顫。係啊！佢仰無想著爺哀有一日也會行到人生盡尾个季節呢！春天會再過來，毋過人生个四季斯無再一輪个機會啊！從細，係佢兜陪等佢，一年過一年感受四季無共樣个感動。係有一日，佢兜个寒天若來咧，換佢做佢兜燒暖个細日頭，陪等佢兜共下回憶人生中每一個感動个春夏秋冬。

¹ 捻：音 ngiab`；用手指將薄軟的東西拈合。本文指拉拔長大之意。

編號 7 號

【學校个藝術品】黃美貞原作

學校裡背有已多大樹分學生仔奈涼，該兜榮榮个大樹，壯旺到做得抵日頭。有兜仔地泥透長年無晒著日頭，連溜苔都生出來叻，輒常會有學生仔溜著。故所，為著整頓學校个環境，主任訂工請師傅來同樹把¹劈減兜仔，毋單淨光線變好，還看得著壁項个藝術品。

行入學校一定會看著楊英風先生个雕刻作品——水袖，放在盡打眼个圓樓面前。該央時因爭學校同國父紀念館兩隔壁，出出入入遶奈个人當斗，王校長認為校園个環境定著愛好好來規畫，故所特別邀請藝術家來設計，希望創造一個環境來分細人仔學習，培養出有美感个學生仔。

楊先生同花蓮太魯閣个山脈，融合做大戲用个水袖，雖然佢毋會停動，但係這作品就像會流動个氣流樣仔，同四圍个空氣帶動起來。每年个畢業紀念冊，逐班定著會放一張企在水袖面前个大合照，無論對先生抑係學生仔，該就係傳統，既經變成一個盡重要个記憶。

¹ 樹把：音 su pa`；樹枝。

入來學校个右手析，該頭大王椰子樹後背，還有不鏽鋼个雕刻打在壁項，日頭照啊下來，金皙皙仔²，頂高刻有日頭个形仔，中央係一個日字，迂迂轉尖尖个，係日頭个光線；下背係山仔，代表臺灣多山个地形，恁樣日頭照大地同校名就連起來哩。小朋友講：「長透在學校走相逐，頭那罕得臥起來看壁項有麼个，原來係恁特別个藝術品。」乜有先生緊怗著係外壁缶仔³必縫个加強工程，等到大樹把分人刪忒⁴該下，看著這個創作，正了解原來大師个藝術品就在自家个面前。

美感教育愛從細培養，毋係愛逐儕人變藝術家，係愛用心體會生活个事物，比論講：桌項个擺盤、色彩个運用，用頭腦來想、動手來做，仰般分世界較靚較好。成時在窗門脣項種一盆蘭花、用舊杯仔插兩蕊山薑花，就做得改變環境，增添生活个趣味哦！

² 金皙皙仔：音 gim` xiag` xiag` e`；物品的外貌亮晶晶。

³ 缶仔：音 fi` e`；陶瓷。本文指外牆瓷磚。

⁴ 刪忒：音 xien` ted`；依樹木生長狀況修剪掉枝條。